



Adoramus Te

attributed to Mozart

♩=66

SOPRANO

The musical score consists of four staves: Soprano (treble clef), Alto (bass clef), Tenor (bass clef), and Bass (bass clef). The key signature is one flat (B-flat). The tempo is indicated as ♩=66. The lyrics are:

Ad - o - ra - - mus te, Chri - ste, et
Ad - o - - ra - mus te, Chri - ste, te Chri - ste, et
Ad - o - - ra - mus, ad - o - ra - mus te, Chri - ste, et
Ad - o - - ra - mus te, Chri - - - - - ste, et

5

The lyrics continue:

be - ne - di - ci - - mus ti - bi,
be - ne - di - ci - mus ti - - bi, qui - a per san - ctam cur -
be - ne - di - ci - mus ti - - bi, qui - - a per san - ctam
be - ne - di - ci - mus ti - - bi,

9

The lyrics conclude:

qui - a persan - ctam cru - cemtu - am,
- cem tu - am, per san - ctam cru - cem tu - am, qui - a persan - ctam
cru - cemtu - am, qui - a persan - ctam cru - - - - - am,

13

qui - a persan-ctamcru - - cem tu - am re - de-mi-sti
 cru-cemtu - am re - de-mi-sti mun -
 - cem tu - am, per san - ctam cru - cemtu - am re-de-mi - sti, re -
 qui - a persan-ctam cru-cemtu - am

17

mun - dum, re - de - mi - sti mun -
 dum, re - de - mi - sti mun -
 - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sit mun - dum,
 re - de - mi - sti mun -

21

dum, re - de - mi - sti, re - de - mi - sti mun - dum.
 dum, re - de - mi - sti mun - dum.
 - re - de - mi - sti mun - dum.
 dum, re - de - mi - sti mun - dum.